

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по музыке для 4 класса разработана в соответствии:

* с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897);
* с образовательной программой начального общего образования МБОУ «Муртыш-Тамакская ООШ»;
* с учебным планом МБОУ «Муртыш-Тамакская ООШ» на 2023-2024 учебный год;
* с авторской программой начального общего образования по музыке для 4 класса (Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина, М.,.: «Просвещение» 2012 г.). На обучение предмета «Музыка» отводится 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели).

**Цели программы:**

* формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное восприятие музыки;
* воспитание эмоционально-ценностного отношения к искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к Родине, гордости за великие достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважения к истории, духовным традициям России, музыкальной культуре разных народов;
* развитие восприятия музыки, интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
* обогащение знаний о музыкальном искусстве;
* овладение практическими умениями и навыками в учебно-творческой деятельности (пение, слушание музыки, игра на элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическое движение и импровизация).

**Задачи программы:**

* развитие эмоционально-осознанного отношения к музыкальным произведениям;
* понимание их жизненного и духовно-нравственного содержания;
* освоение музыкальных жанров – простых (песня, танец, марш) и более сложных (опера, балет, симфония, музыка из кинофильмов);
* изучение особенностей музыкального языка;
* формирование музыкально-практических умений и навыков музыкальной деятельности (сочинение, восприятие, исполнение), а также – творческих способностей детей.

1. **Планируемые результаты изучения предмета.**

**Выпускник научится:**

* воспринимать музыку и размышлять о ней, открыто и эмоционально выражать своё отношение к искусству, проявлять эстетические и художественные предпочтения, позитивную самооценку, самоуважение, жизненный оптимизм;
* воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, разучивании и исполнении вокально-хоровых произведений, игре на элементарных детских музыкальных инструментах;
* вставать на позицию другого человека, вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми;
* реализовать собственный творческий потенциал, применяя музыкальные знания и представления о музыкальном искусстве для выполнения учебных и художественно- практических задач;
* понимать роль музыки в жизни человека, применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности.

**Выпускник получит возможность научится:**

* основам музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
* воспитывать нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов;
* развивать образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальную память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

1. **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА (34 часа)**

Основное содержание курса представлено следующими содержательными линиями: «Музыка в жизни человека», «Основные закономерности музыкального искусства», «Музыкальная картина мира».

**Музыка в жизни человека.**

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действа, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

**Основные закономерности музыкального искусства.**

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей.

Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.).

Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты.

Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст).

Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

**Музыкальная картина мира.**

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские,женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

**Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема | Количество часов |
|  |  |  |
| 1 | Россия-Родина моя | 4 |
| 2 | День, полный событий | 5 |
| 3 | В музыкальном театре | 4 |
| 4 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 3 |
| 5 | В концертном зале | 6 |
| 6 | В музыкальном театре | 2 |
| 7 | О России петь – что стремиться в храм | 4 |
| 8 | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 1 |
| 9 | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… | 5 |
|  |  |  |
|  | **Итого** | 34 |

**Самостоятельные работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема** |  |
| 1. | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 1 час |
| 2. | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье… | 1 час |

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№п/п** | **Тема раздела, урока** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** | | **Примечание** |
| **план** | **факт** |
| **Россия – Родина моя – 4 часа** | | | | | |
| 1 | Мелодия «Ты запой мне ту песню, что не выразишь словами, звуком на душу навеет». | 1 | 7.09 |  |  |
| 2 | Как сложили песню. Звучащие картины. | 1 | 14.09 |  |  |
| 3 | «Ты откуда русская, зародилась, музыка?» | 1 | 21.09 |  |  |
| 4 | «Я пойду по полю белому…» На великий праздник собралася Русь! | 1 | 28.09 |  |  |
| **День, полный событий – 5 часов** | | | | | |
| 5 | Приют спокойствия, трудов и вдохновенья… | 1 | 5.10 |  |  |
| 6 | Зимнее утро, зимний вечер | 1 | 12.10 |  |  |
| 7 | «Что за прелесть эти сказки!» Три чуда | 1 | 19.10 |  |  |
| 8 | Ярмарочное гулянье. Святогорский монастырь | 1 | 26.10 |  |  |
| 9 | «Приют сияньем муз одетый…» Обобщающий урок | 1 | 9.11 |  |  |
| **В музыкальном театре – 4 часов** | | | | | |
| 10 | Опера «Иван Сусанин». М.И.Глинка | 1 | 16.11 |  |  |
| 11 | Опера «Иван Сусанин». М.И.Глинка | 1 | 23.11 |  |  |
| 12 | Опера «Хованщина». М.П.Мусоргского | 1 | 30.11 |  |  |
| 13 | Русский Восток. Сезам, откройся! Восточные мотивы. | 1 | 7.12 |  |  |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло – 3 часа** | | | | | |
| 14 | Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России | 1 | 14.12 |  |  |
| 15 | Оркестр русских народных инструментов. | 1 | 21.12 |  |  |
| 16 | Музыкант – чародей. Белорусская народная сказка. | 1 | 28.12 |  |  |
| **В концертном зале – 6 часов** | | | | | |
| 17 | Музыкальные инструменты (скрипка, виолончель). Вариации на тему рококо. | 1 | 11.01 |  |  |
| 18 | Старый замок | 1 | 18.01 |  |  |
| 19 | Счастье в сирени живёт… | 1 | 25.01 |  |  |
| 20 | Не смолкнет сердце чуткое Шопена… Танцы, танцы, танцы… | 1 | 1.02 |  |  |
| 21 | Патетическая соната. Годы странствий | 1 | 8.02 |  |  |
| 22 | Царит гармония оркестра | 1 | 15.02 |  |  |
| **В музыкальном театре – 2 часа** | | | | | |
| 23 | Театр музыкальной комедии | 1 | 22.02 |  |  |
| 24 | Балет «Петрушка» | 1 | 29.02 |  |  |
| **О России петь – что стремиться в храм – 4 часа** | | | | | |
| 25 | Святые земли русской. Илья Муромец | 1 | 7.03 |  |  |
| 26 | Кирилл и Мифодий | 1 | 14.03 |  |  |
| 27 | Праздников праздник, торжество из торжеств | 1 | 21.03 |  |  |
| 28 | Родной обычай старины. Светлый праздник | 1 | 4.04 |  |  |
| **Гори, гори ясно, чтобы не погасло – 1 часа** | | | | | |
| 29 | Народные праздники. Троица. | 1 | 11.04 |  |  |
| **Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье – 5 часов** | | | | | |
| 30 | Прелюдия. Исповедь души. Революционный этюд. | 1 | 18.04 |  |  |
| 31 | Мастерство исполнителя. Музыкальные инструменты (гитара) | 1 | 25.04 |  |  |
| 32 | В каждой интонации спрятан человек | 1 | 2.05 |  |  |
| 33 | Музыкальный сказочник | 1 | 16.05 |  |  |
| 34 | Рассвет на Москве-реке. Обобщающий урок | 1 | 23.05 |  |  |
|  | Всего: | 34 |  |  |  |